



© Maria-Jarzyna

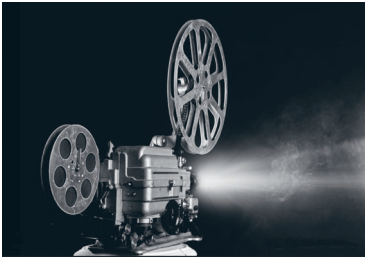


FR 12.09.2025
60° ALLIANCE NIGGLI TRIO

20.00 Uhr 30/20.-
Musikcontainer Uster

60° ALLIANCE spielt einen mitreisenden Mix aus Spicy-Risiko-Trance-Sound-Improvisationen. Der Trompetenvirtuose Felix Niggli hat eine enorme Ausdruckspalette, von schönen Jazzlinien über elektronische Geräusche bis hin zu archaischen Klängen. Gaudenz Niggli überrascht mit erfrischenden Kompositionen von elektronischer Musik, immer mit intelligenten Beats, tanzbar, aber tief und mehrdimensional. Lucas Niggli ist ein Klang-Seismologe, der musikalische Texturen wie tektonische Platten verschiebt. Eine vielseitige, höchst agile Performance, die unter die Haut geht und in die Beine fährt. Felix Niggli, tp electronic Gaudenz Niggli, electr, modular Lucas Niggli, drums

www.jazzclubuster.ch



DI 30.09.2025
FILMABEND JAZZ LADIES

Kino 19.30 Uhr Kollekte
Zeughaus Areal Uster

mit Apéro ab 19.00 Uhr
Im gemütlichen Swissjazzorama am neuem Ort, bieten wir aus 70 Jahren diverse Filme von grossen Sängerinnen des Jazz wie zb. Ella Fitzgerald Billie Holiday Sarah Vaughan Bessie Smith Dinah Washington Nina Simone und weitere, in ausgesuchten Filmaufnahmen.

www.swissjazzorama.ch



FR 3.10.2025
MATTHIAS SPILLMANN TRIO FEAT. ANNA LENA SCHNABEL

20.00Uhr 30/20.-
Musikcontainer Uster

Gemeinsam forschen der Trompeter aus Zürich und die Rhythmusgruppe aus Berlin der DNA dieser Musik nach: die Kompositionen von Monk, Mingus, Ornette, Strayhorn und Ellington werden mit Hingabe und Können, Fantasie und Mut zum Risiko neu interpretiert. Auch in den interpretierten Eigenkompositionen steht der persönliche Ausdruck, die Spontanität und das lustvolle gemeinsame Erkunden neuer Territorien im Zentrum. Ganz roh und ungeschliffen gehen die Musiker zur Sache und stossen so zu deren Kern vor.

Matthias Spillmann, tp, flgh
Moritz Baumgärtner, dr
Andreas Lang, b
Anna Lena Schnabel, sax

www.jazzclubuster.ch



FR 17.10.2025
UHU - JAZZ «DIXIE NIGHT»

20.00 Uhr Kollekte
Zeughaus Areal Uster

Die Ustermer Dixie 4 plus jammen mit den regionalen Jazzfreunden.

Beat Binder, wsh
Hans Hafner, cnt
Hans Ruegg, cnt
Johannes Haller, bj
Peter Koehler, git
Werner Nachtnebel, tb
Georges Suter, sax
Werner Fessler, sax
Willy Kleinpeter, tuba
Fernand Schlumpf, p
Alfred Blaesi, b
Riccardo Biaggi, dr

www.swissjazzorama.ch



SO 26.10.2025
«LA MAROTTE SWINGTETT»

14.00 Uhr 30/20.-
Zeughaus Areal Uster

Das Swingtett wandelt sich: Mit dem jungen Profigitaristen Pascal Ammann stösst ein Musiker zur Band, der mit den Stilen der Dreissiger bis Fünfziger bestens vertraut ist. Daraus resultiert ein einzigartiger Swingsound, der sich sowohl an den legendären schlagzeuglosen «Hot Mallets» von Isla Eckinger, als auch an innovativen Swingcombos wie den «Spirits of Rhythm» oder dem grossen Django Reinhardt orientiert. Ob Ellington, Basie, Goodman, Raritäten oder Eigenes: Ein Genuss für alle Swingfans!

Duke Seidmann, ts|voc
John Service, tb|voc
Pascal Ammann, solo git
Christoph Haefeli, rhythm git
Peter Niederer, p
Arno Calonder, b
www.swissjazzorama.ch



SA 01.11.2025
TAG DER OFFENEN TÜR IM SWISSJAZZORAMA

10.00 - 17.00 Uhr
Zeughaus Areal Uster

Die Mitarbeiter*innen zeigen die Schätze des Swissjazzorama Archiv und geben Auskünfte. Hier gibt es Schellack, LP's, Singles, CD's, Plakate und Bücher zu sehen. Wie auch Fotos, Instrumente und Filmdokumente von diversen Jazzkonzerten. Ein grosser Shop und kleiner Barbetrieb erwarten euch!

www.swissjazzorama.ch



SA 08.11.2025
BIG BAND CONNECTION PLAYS KANSAS CITY SUITE

20.00 Uhr 30/20.-
Musikcontainer Uster

Dieses Jahr präsentiert die Band eine besondere Mischung aus Swing und Funk und holen alles aus ihren Instrumenten. Ein Highlight des Abends wird die Aufführung der Kansas City Suite von Benny Carter. Die Suite wurde speziell für das Count Basie Orchestra komponiert und ist eine Hommage an die Orte, Strassen und Clubs in Kansas City, wo Count Basie seine Karriere begann.

Kommt vorbei und geniesst einen Abend voller mitreissender Musik und guter Stimmung!

www.bigbandconnection.ch



DI 11.11.2025
VORLESUNG «NEW ORLEANS» VON BERNHARD FREI

18.45 - 21.00 Uhr 20.-
Zeughaus Areal Uster

«New Orleans ist die nördlichste Stadt der Karibik.»
Geschichte – Gründung – Entwicklung und Geburt des Jazz.

Eine aufregende Zeit, die Geschichte schrieb! Wir freuen uns sehr, Ihnen einen Vortrag des Musikethnologen Bernhard Frei in drei Teilen ankündigen zu können.

Teil 1
www.swissjazzorama.ch



DO 13. + FR 14.11.2025
14TH INTERNATIONAL
BOOGIE NIGHTS USTER
20.00 Uhr 70/ 60/ 50.-
Stadthofsaal Uster

Bereits zum 14. Mal wird Uster wieder zum Hotspot der internationalen Boogie-Woogie-Szene, wenn die «International Boogie Nights» mit legendären Pianisten und Weltstars dieses Genres über die Bühne gehen. Der Ustermer Organisator Chris Conz gehört selbst zu den ganz grossen Künstlern der Boogie-Woogie- und Jazz-Welt. Sie werden Teil einer unvergesslichen Performance und spektakulären Bühnenshow. Im ersten Programmteil treten die Künstler als Solisten auf. Im zweiten Teil spielen sie in wechselnden und noch nie gesehenen Formationen zusammen – ein einmaliges Erlebnis!

Tickets unter:
www.boogienights.ch



FR 14.11.2025
DOPPELKONZERT LUCKY NUTS + MONDAY MOVE

20.00 Uhr
Musikcontainer Uster

Die Lucky Nuts treten in diesem Jahr als Sextett auf. Zwei Saxophone, Klavier und Akkordeon – begleitet von einer groovenden Rhythm Section – laden zu einem abwechslungsreichen Programm ein. Der musikalische Bogen spannt sich von Jazzklassikern aus dem Great American Songbook über gefühlvolle Balladen bis hin zu melancholischen italienischen Sommerschnulzen. Freut Euch auf einen facettenreichen Abend!

Jörg Klausen, ts
Leo Brunner, as
Sabina Brändli acc
Aurelio Meyer, p
Samuel Maddox, kb
Jonas Hofmann, dr
Lorenz Schaetti, arr



Kollekte
www.musikschuleuster.ch

Die langjährige Workshop-Band Monday Move schlägt wieder zu. Das aktuelle Programm der Band verbindet Jazz-Standards mit überraschenden Einflüssen wie japanischem Funk und australischem Punk. Im Mittelpunkt steht dabei sowohl die Erweiterung der eigenen Grenzen als auch das Zelebrieren improvisatorischer Freiräume. Und wer neugierig ist, wie eine Kreuzung eines Jazz-Standards mit einem Hair-Metal-Hit klingt, der sollte dieses Konzert auf keinen Fall verpassen!

Matthias Gössi, tp
Jan Hofmann, as
Luca Zhang, p
Luis Pacheco, b
Jonas Hofmann, dr
Thomas Lüthi, arr

Wir danken für die
freundliche Unterstützung von:



SO 16.11.2025
BIGBAND USTER
Young talents meet oldies
17.00 Uhr Kollekte
Musikcontainer Uster

Die Bigband Uster legt zum zweiten Mal den Soundtteppich aus für junge talentierte Sängerinnen und Sänger vom Gymnasium Wetzikon: Kanti grooves again - ein einzigartiges Konzerterlebnis!

Als erfahrene Bigband featuren wir sehr begabte junge Stimmen. Diese aussergewöhnliche Kombination garantiert ein bezauberndes musikalisches Erlebnis mit mitreissenden Swingstücken, jazzigen Funk- und Popsongs und reizenden Balladen.



DI 18.11.2025
VORLESUNG «NEW ORLEANS»
VON BERNHARD FREI
18.45 - 21.00 Uhr 20.-
Zeughaus Areal Uster

«New Orleans ist die nördlichste Stadt der Karibik.»
Geschichte – Gründung – Entwicklung und Geburt des Jazz.

Eine aufregende Zeit, die Geschichte schrieb! Wir freuen uns sehr, Ihnen einen Vortrag des Musikethnologen Bernhard Frei in drei Teilen ankündigen zu können.



FR 21.11.2025
CÉSAR CORREA AND FRIENDS
20.00 Uhr 30/20.-
Musikcontainer Uster

César Correa ist mit der peruanischen Volksmusik aufgewachsen: dem peruanischen Walzer, der Marinera, der afro-peruanischen Musik und der Kolonialmusik, die alle von der peruanischen Küste stammen. Es ist schwer, sich dem Bann von Correa zu entziehen, denn er lebt seine Musik auf eine so ungewöhnliche Weise. Seine Haltung hypnotisiert das Publikum und verstärkt sein virtuosos Spiel, das reich an Referenzen und kommunikativer Energie ist.

Cesar Correa, p
Rodrigo Aravena, b
David Stauffacher, perc
Pius Baschnagel, dr

www.jazzclubuster.ch



DI 25.11.2025
VORLESUNG «NEW ORLEANS»
VON BERNHARD FREI
18.45 - 21.00 Uhr 20.-
Zeughaus Areal Uster

«New Orleans ist die nördlichste Stadt der Karibik.»
Geschichte – Gründung – Entwicklung und Geburt des Jazz.

Eine aufregende Zeit, die Geschichte schrieb! Wir freuen uns sehr, Ihnen einen Vortrag des Musikethnologen Bernhard Frei in drei Teilen ankündigen zu können.



SO 07.12.2025
ANNINA SOLIMINE SWING
BAND
11.30 Uhr 30/20.-
Zeughaus Areal Uster

Mit Annina Solimine steht eine wunderbar swingende junge Sängerin auf der Bühne. Sie ist Teil einer hochkarätigen Band, deren Besetzung sich wie ein «Who is Who» der Schweizer Jazz-Szene liest. Unter den sorgfältig arrangierten Stücke finden sich sowohl alte Bekannte wie auch solche, die unverdienterweise nur selten zu hören sind.

Annina Solimine, voc
Daniel Küffer, sax
Bernhard Bamert, tb
Dave Ruosch, p
Dani Solimine, git
Thomas Dürst, b

www.swissjazzorama.ch



FR 12.12.2025
YUMI ITO
20.00 Uhr 30/20.-
Musikcontainer Uster

Die polnisch-japanischstämmige Schweizerin gilt als eine der herausragendsten Vertreterinnen der Gesangsimitation und bewegt sich mühelos zwischen Genres sowie ihren Tätigkeiten als Sängerin, Pianistin und Komponistin. Dementsprechend divers gestaltet sich Ito's eigene Musik, ein wahrhaftiger Ozean aus Art-Pop, Jazz sowie Neoklassik. Auf Basis unzähliger Konzerte und Tournéeen agiert die Musikerin darin wie eine Zen-Meisterin, klar, reflektiert und mit einer einzigartig-kraftvollen Energie. Stets im Fokus: Das Erschaffen musikalischer Welten im Zeichen der Grenzenlosigkeit. Yumi Ito, voc | p | comp
Alessio Cazzetta, git
Nadav Erlich, b
Iago Fernández, dr

www.jazzclubuster.ch



FR 09.01.2026
JOE HAIDER BIGBAND
ABSCHIEDSTOURNEE
20.00 Uhr 45/35.-
Musikcontainer Uster

Seit über 60 Jahren ist Joe als Pianist, Komponist und Arrangeur in Sachen Jazz unterwegs und es ist noch kein Ende abzusehen. Mit 89 Jahren ist er immer noch frisch und munter dabei. Für seine Abschiedskonzerte hat er eine Band mit zwölf Schweizer Musikern zusammengestellt, mit denen er in den letzten Jahren musiziert hat.

Dave Blaser, Daniel Schenker,
Bernhard Schoch, tps
Vincent Lachat, Bernhard Bamert,
Adrian Weber, tbs
Dani Blanc, Domenic Landolf,
Thomi Geiger, reeds
Joe Haider, piano
Lorenz Beyeler, b
Dominic Egli, dr

www.jazzclubuster.ch
www.swissjazzorama.ch

Swissjazzorama Infos:
Die Kinovorführungen finden im ersten Stock des Swissjazzorama statt. Einlass sowie Getränke und Snacks gibt es ab 19 Uhr.

Ab sofort finden die Sonntags Konzerte in der stimmungsvollen U-Boot-Bar im Erdgeschoss des Swissjazzorama. Zeughaus Areal, Berchtoldstr. 10, Uster statt.

swissjazzorama
Das Schweizer Jazzarchiv

Zeughaus Areal K1
Berchtoldstr.10 | 8610 Uster
Telefon 044 940 19 82
swissjazzorama.ch

musik . schule
uster

Apothekerstrasse 13 | 8610 Uster
Telefon 044 940 78 00
musikschuleuster.ch

JAZZCLUB

USTER

Jazzclub Uster
Asylstrasse 10 | 8610 Uster
jazzclubuster.ch

Layout: www.palmafiacco.ch